

痘疹世醫心法

癩毒世醫心法卷之五

成實證治歌括 凡三十四首

痘瘡成實作膿寒

只要膿成飽滿多

根脚紅鮮色蒼膩

刻期收壓保元和

痘瘡初出一點血只成小小血疱起發則漸長大血化成水為水
疱至水疱轉作膿疱始成實矣成實之時却要箇上成膿肥澤飽
滿根脚紅活又蒼膩色如此者可以刻定日數而知收壓之期

陷起平尖根脚紅

寒膿血水盡成膿

自然表裏無邪毒

莫使湯丸又妄攻

痘瘡初出或中心陷下者或頂平者或根寒白色者其人能食或

治不乖方以致起發之後陷者盡起平者復尖白者變紅活者
中血水已化為膿夫陷起平尖起發可謂透矣紅活飽滿氣血可
謂足矣水化為膿毒亦解矣表無疼痛之證裏無吐瀉之證是表
裏又無病矣如此者坐待收靨不可妄投湯劑

一面起發如初出

一面成膿有後先

發已透時膿又熟

毒隨膿化病除根

疽子輕者常作三四次出有大小有先後起發亦作三四次先出
者先起後出者後起大者自大小者自小亦如初出之樣待至養
漿則先長者先作漿後長者後作漿大小亦如之磊落分明不相
粘連者上也疽子密者長大胖壯以至作漿未有不相串者只要

隱者盡起無處不透轉成膿漿坎也膿成之後毒氣以解無礙
伏矣

痘熟渾如梨熟形

外無嬌色內多津

膿漿飽滿迴蒼膿

可許如期結靨成

凡痘疹發熱三日出現三日起發三日養膿三日結靨三日共三
五一十五日乃大率常數也惟痘寇毒甚者常過其期痘疎毒微
者常不及期雖不可以日期計猶當以常數為定則也初出現時
其形小其色紅乃是一點血至起發其形圓其色紅白乃血化為
水也養膿則其形大而堅其色紅而黃乃水化為膿也結靨則其
形大而軟其色紅而黑謂之蒼膿此膿熟欲靨之狀如果之熟自

然外皮軟而內肉爛也假如十日以後正當成膿結靨之時其形平陷其色紅紫外不胖壯內無膿水此名生疽血至而氣不至乃倒陷也不出十三日內腹脹氣喘悶亂而死

李廷護吾次男邦孝妻弟也一子四歲辛未春出疽至十日後予往視之見其疽頂平陷根窠紅紫昏腫不食予曰不可救也次日死

起發圓上不作膿

一身匡郭總成空

如斯空疽真凶險

若不傷殘也發癰

疽瘡起發小者漸大平者漸高陷者漸起外帶紅色內涵清水以至其膿則皆胖壯紅潤膿漿飽滿此順疽也若形色灰白膿水

淺者險疽也雖不傷殘亦發難毒外若虛脹內無水漿此名空疽
氣至而血不至亦倒陷之類乃逆疽也不出十三日必痒癩而死
待到成漿却要漿 切防清水及空囊

囊空無水和猶伏

清水非漿痒莫當

凡疽瘡出欲盡發欲透至於養膿便要成膿飽滿者膿已成也渾
濁者膿之形也黃白者膿之色也若當作膿之時猶是空殼此氣
載毒行血不附氣毒者血也血既不至則毒猶伏於血中而不出
四物湯^{十九}合紫草飲^{六十三}加蟬蛻主之如已成水清淡灰白
不能作膿此氣血俱虛所有之水乃初時一點血氣解而為水非
自內潮起之水十全大補湯主之^{三十八}此二證者為痒癩為癰

不可不知也

舊縣張月山之妹出痘起發只是空殼請予視之予曰此氣有餘血不足證也責在肝經用四物湯合小柴胡湯服之雖作膿亦未飽滿而收予曰凡痘瘡不成膿或膿少者皆發癰毒此足取陰肝病必發頂疽果然

痘瘡只說待膿成

誰曉成膿未足憑

飽滿堅牢誠可喜

溫淫軟薄又堪驚

人言痘瘡只到成膿則毒氣化解便稱無患不知膿亦有凶有吉如瘡皮堅厚膿漿渾濁約束完固無少破損此真吉兆若瘡皮軟薄膿水清淡滲漏溫淫易於破損此猶凶也惟瘡久熱時日已過

當不齧者則膿後化為水皮亦易破勿依此論

正作膿時不作膿

此於黑陷理相同

但將四證分虛實

那得多方指時

痘疹起發之後正待作膿却不作膿者此與不起發而黑陷者分

四證同論如感風寒則當溫散桂枝芍藥湯五加黃耆白芷防風

毒氣盛則宜托裏解毒利小便紫草飲子一百七十連翹湯八十

相間服之大便秘者宜風散九十二內虛宜溫裏十全大補湯三

十八 陳氏木香散二十五觸犯宜薰解內服紫草飲六十三外用

茵陳薰法八十若煩噪昏悶者龍腦膏一百五

膿漿方作謹看承

勿比初時一例論

毒氣從今將解散

病人到此減精神

痘瘡起發之物已當避風寒遠人物節飲食守禁戒也到此養漿之特比之起發尤加謹焉可也蓋前此人病未久氣血猶強足以禦乖戾之變至此則氣耗血虧精神減損少有乖戾不能任之况瘡始成就尤易觸犯不可不加謹矣如天大熱則徹去衣被令常清涼但謹門窗帷帳勿使邪風透入天大寒則添厚蓋覆令常溫煖更用親人左右夾之房室中可明亮勿絕燈火常燒辟穢膏九

十三

加乳香令香氣襲人日夜常用一人看視互相更待勿令疲

倦恐或作痒為之撫摩莫使誤破以致灌爛結痂不美

遍身瘡痘欲成漿

只要其人脾胃強

食少便堅中氣足

便清能食却無傷

瘡瘍已長膿漿欲成之時專以脾胃為主脾胃強則氣血充實自然膿漿易成飽滿堅厚不須服藥脾胃弱則氣血衰少不能周灌於身使之作漿虛軟清淡雖有漿亦水而矣宜十全大補湯三十一

去地黃加木香或人參白朮散三十三

去葛根加黃耆官桂多服

乃佳然脾胃強弱於食多少大便堅利求之食少大便堅者脾胃之氣猶足也若泄瀉則脾胃益虛四君子湯二十送下豆蔻丸四

十三利止復以人參白朮散二十三

二十三

去葛根加黃耆官桂服之便

清要能食不能食者亦依上法如能食大便堅數日未更衣者用
導法五十一通之使氣得疎通榮衛和暢不致斑爛也

先時泄瀉總非佳

到此非佳尤可嗟

津液已衰脾胃弱

豈堪泄利又來加

痘瘡出形起發並不宜泄瀉恐裏氣虛毒邪不出反成陷伏故以泄利非佳兆也若成漿之時尤不宜泄比之於前殆有甚焉蓋前此為病未久脾胃尚強足以任之今則病久津液已衰脾胃已弱若復泄瀉則僅存之氣重竭於內方張之毒不能成於外或為疔瘍或為倒靨或寒戰咬牙虛憊而死輕則人參白朮散二十三去高根加木香官桂黃耆甚則陳氏木香散二十五吳攻散二十六肉豆蔻丸四十三可以並進

予長男邦忠方三歲戊子年出痘先翁年八十始得一孫與

母珍愛甚篤祈禱之事靡日不舉至膿成將醫時忽作泄瀉
變灰白色先君曰此虛寒證命作木香散服之未盡其劑泄止
瘡復紅活○特鄰居民曾顯宗長子出痘甚密將醫時亦作泄
瀉瘡變灰白而又作痒亟來請藥先翁即以前未盡之劑姑與
服之亦泄止而瘡變紅活不痒矣

泄瀉古人原有別

腸垢驚澹分冷熱

痘中洩水洩血膿

勿使湯丸輕止澁

經云協熱而利者其腸必垢協寒而利者其澹似驚寒則溫之澁
之熱則清之通之此古人之治法也痘瘡養膿收靨之時有泄瀉
者此為大忌恐中氣虛而毒復陷也故專以溫補止澁之法為正

然有利清水者有利膿血者又不可與厖寒者衮衮同論治也蓋利清水者曾有大渴飲水過多畜聚於中漬灌腸胃今乃作利此膏水泄也水去盡則止利膿血者因痘不收以成倒靨中氣充實毒不得留乃自大便而下此倒靨泄也泄盡膿血自愈若不知此二證待其自愈妄投止瀉之劑則根蒂未除枝蔓滋長源泉欲塞決潰更多吾見其誤死者多矣

黃州府管糧通判蕭壬峯乙丑冬有小姐年七歲出痘先請杜近林治之黃岡小兒科也連日服保元湯公因瘡密憂形於色吾懸學堂教許厚峯以予薦公即差人請去診視畢告曰小姐表裏俱實痘雖密順痘也不必服藥公江西贛州府永豐人

虞氏痘者專食雞子以裏實告雞不可食公不聽日取大嫩雞
爛煮以汁飲之而小姐嬌養若非雞汁不飲也予不能禁揣必
有變幸痘正順無傷也至膿成將落時忽大泄日夜五六次所
下皆清水公命止之全曰裏氣太實正要泄無絲毒也次日泄
益甚予視其痘飽滿紅潤不與葉服公怒曰吾女好痘莫有失
也予曰保全無失杜亦心疑欲進肉豆蔻丸予止之至第三日
大泄水一行予告公曰泄止矣公問未服藥何以得止予告曰
小姐飲雞汁太多汁水留滯腸胃之間今作泄者名畜水泄也
水盡泄自止始與四君子湯加陳皮調理而安公喜謝曰真良
醫也命縣立牌扁書醫右楚黃四字以賜之

失氣原來足太陰

腸中賁響足陽明

相同泄瀉休差誤

穀氣消亡大限臨

按靈樞經足太陰脾經是動則病得後與失氣則快然而衰足陽
明胃經是動則病腹脹賁響可見失氣者脾敗而穀氣下脫也腸
鳴者胃敗而中氣下陷也病疽之人不宜有此與泄瀉同皆是死
證泄瀉者水穀糟粕之物腸鳴失氣腸胃生養之氣也

疽瘡手足最宜溫

熱甚須知毒亦深

若是四肢多厥逆

此為惡候必歸冥

疽瘡手足和緩為貴養兼之時手足發熱手足必有汗此毒熱發
於中必大小便不通脉沉滑數疾宜利之三乙承氣湯三十一

硝主之手足厥逆者此陽氣欲脫必自利不止或吐脉沉細微弱
或浮大而虛宜急溫之理中湯三十四加熟附子或陳氏異攻散
二十六服藥後手足和煖者生厥者死若大便秘小便不通煩躁
狂妄腹脹喘而渴脉沉滑數瘡不起者此陷伏之證為陽厥百祥
丸五十二三乙承氣湯主之三十

漿成毒鮮貴安寧

臟腑平和神宇清

煩躁不眠何以辨

但從瘡疽認分明

疽瘡始終貴於安靜膿成之時毒已化鮮臟腑平和神宇爽快尤
宜安靜也若忽加煩躁不得眠者但就痘子上辨之如膿多清淡
尚不滿足此毒猶在裏未得盡出也龍腦膏主之一百五如膿已

成又飽滿因發執乾漿而煩者此宜利小便道赤散主之三十五
如瘡子太密膿成之後心血虧虛煩不得眠者四物湯十九去
川芎加人參麥門冬梔子仁又酸棗仁湯一百二十一主之

幾見成漿飲食難

錯喉嘔噦病相干

語言清亮終須吉

暴瘡無聲療莫痊

凡疽瘡密咽中亦有之成漿之時咽瘡早熟肉虛皮薄易致破損
瘡癩新嫩觸之即痛茄皮沾滯痰涎纏裹所以堵塞飲食難入勉
強吞嚥則為痰痛所苦痰涎所膈是以水入則瘡穀入則嘔也如
語言清亮者可治其桔湯七加牛旁子天花粉利咽膈化痰涎惟
多飲之自然平愈若聲啞喑語言不出者咽喉潰爛不可治矣

一小兒痘平輕疎因傷食腹痛而嘔用平胃散加砂仁藿香煨生姜而嘔止

一小兒因食生冷傷脾胃而嘔瘡變灰白用錢氏異效散加砂仁下芥子而嘔止

一小兒疳出太密喉舌都是至秤齏時啜水嘔食雜膿血痂皮痰涎而出用甘桔湯加牛旁子頻頻叩之調理而安

一小兒膿成將齏時忽作乾嘔雖不飲不食常自嘔噦予視其痘不作膿不滿頂曰此逆證也乃誦水陳葉落絃絕聲嘶之言以告之後失聲悶亂而死

痘瘡皮嫩色嬌紅

待到成膿痒又攻

調理勿令有此

除非腫灌痘重重

凡痘瘡皮嫩色嬌者到成膿時多生瘰癧先當調理勿令有此可

也若失於早治而發痒者內服消風化毒湯八十二外用茵陳黃

法八十一破者以白龍散七十九傳之大抵痘瘡作痒乃是惡候

吉少凶多如其人能食或大便堅抓破之處復灌成膿原無痘處

續出大小不等雖盡痒破可治內服十全大補湯三十八苦參丸

七十二間而與之外以戒癩救苦散七十三合百花膏九十八塗

之若癢痒之時其人顛倒悶亂抓破之處不復腫灌或成坑窞或

即乾黑或皮自脫又加以冷水嘔食水漿不入或泄瀉或寒戰或

牙或失聲或手足厥逆或狂叫皆死證也

待到成膿結靨時

最嫌癢痒又相催

苗而不秀空惆悵

雨打梨花落樹枝

痘瘡始終所忌者癢痒也。到得成膿將靨十分凶險已過大半若無癢痒可計日以求安矣。如作癢痒吉凶猶未可知。必視其所發觀其所因察其情狀以施治法以決生死可以謂之良工也。視其所發者或發於手足或發於胸背肱之則止禁之則聰者吉若發於正面癢痒不止皮脫肉乾者凶。視其所因者或因吐瀉少食脾胃既弱氣血不榮者虛痒也可用陳氏溫補之法則痒可止或因穢惡之氣觸動邪火者暴痒也惟用董解之法即止或因痘瘡已孰邪氣盡解正氣漸生氣血調和而痒者此美疾也不須服藥若

無所因自生癢痒者原是惡痘不得善成察其情狀者如癩痒之時乍作乍止精神清爽不自抓搔欲人撫摩者生若癩痒無時神識昏沉胡抓亂舞搖頭扭項者决死勿治

胡三溪幼女今與王小亭之子結姻者年七歲庚申夏出痘初發執時兩手如撚物狀時喻正甫亦在予曰此肝病也經云其為病也握宜平其肝以瀉青丸方去太黃加甘草柴胡青皮一服而握止予欲再進一劑其母匡氏不喜喻順其情呼曰好痘沮其劑藥予曰噫凡肝病者多水痘而作痒吾欲止之於未發之前既不肯聽七日後再議予但言用心守護時喻即稱好痘以沮之果至第六日夜面癩盡破矣匡乃大哭請予治之喻

或嘆曰何變之速耶予曰向欲預防此變爾等不信今何嘆哉請勿憂歎予能治之乃用保元湯加防風曰正一服而痒止再服而著痂面瘡亦平

正面諸瘡不可飭

略傷一處便非祥

當時即止渾無忌

破盡須教口下亡

凡視痘瘡以正面為主五臟精華皆萃於面故也身上瘡有痒者或至抓破不能為害惟正面瘡不可犯動一處苟於眉目鼻面之間抓破一處此肺有熱也急用其桔湯七加牛旁子以解之其痒即止乃佳兆也若痒不止浸淫漸開氣愈泄而痒愈急必至滿面抓破而死

額上瘡如沸水澆

漆上破爛不堅牢

漸延面頰都如是

洩盡元陽限到頭

凡痘瘡起發養漿之時額上瘡如火燒湯燒之狀潰爛破壞無復完膚或兩頰之傍亦如是樣不待爬搔而自破爛者以漸而開沙崩之勢莫之能禦穀焦水去似腐非腐陽氣脫而死

準頭唇上與眉心

耳畔諸瘡不可輕

膿未得成先黑糜

莫將乾較語時人

痘瘡作漿之初面上諸瘡未盡成膿或鼻準頭瘡先乾如橘子色者或眉心瘡自乾黑者或唇上瘡焦黑者或兩耳上瘡自收者或兩頰瘡如餅中間乾陷者此名倒陷乃死之候不可認作正收對

本邑庠生胡近濱吾先師柳溪仲子也與予有兄弟之好乙丑歲二女出痘請予調治長女順吉次女痘將養膿時面上有乾靨者犯倒陷逆證原無治法奈夫婦平日相敬托重何乃主一方用黃耆人參甘草節當歸赤芍藥生地黃金銀花牛蒡子連翹麻黃蜜酒拌炒黑紅花子水煎調穿山甲末且告之曰此藥服後若瘡先乾者復起作膿未乾者胖壯飽滿痘空地上再出小痘上也痘不作膿不補空或發癰腫次也否則無所為計矣連進三服已乾者不腫未乾者飽膿空中補痘不多手足發癰後以十全大補湯加金銀花連翹調理而安

蕪水縣丘蓮塘李子出痘其母珍愛之痘正作膿疹痒煩哭亟請予往治之見其面瘡磊落紅綻膿漿未熟兩頰先乾皮肉木硬因其珍愛之心難以凶告但曰左頰屬木肝也肝主血藏魂右頰屬金肺也肺主氣藏魄兩頰木硬氣血不榮魂魄不靖所以頰哭也蓮塘夫婦固請用藥許酬百金予辭不能治欲解其毒則中氣互傷欲補其中則邪火正盛固而告退是夕加煩而死

手足諸瘡要約策

充肥蒼臘喜脾強

淡清虛驚多灰白

縱得乾收有後殃

手足痘瘡最要膿漿飽滿乃脾胃強氣血足也若灰白色或生

得收斂之後必手足腕膝及關節之處發癩毒也
如此者縱

兩臂肩背諸瘡子

展轉揩摩最受虧

惟有正瘡能耐火

不然粘着便無皮

瘡瘡初出起發邪氣雖旺正氣亦強足以任之至於成漿則氣血
漸耗精神漸弱有不勝之狀起止艱難多喜仰臥惟肩膊背脊之
瘡展轉摩擦最受虧苦若痘子好者自然堅厚耐久不破其次則
收斂稍遲膿自潰最可惡者如湯火之疱水去皮脫又瘡自破清
水非膿黑點乾焦是皆不治之證

純試漿時未飽藥

瘡頭有孔漏膿漿

依然團聚封瘡孔

洩去直津毒氣藏

痘瘡作膿窠之時最要皮厚包裹完固若膿未成忽成瘡頭有孔其水漏出或結聚成團堆於孔外者或水去窠空自乾黑者俗名漏瘡必死若膿熟之後窠皮亦熟將水沸出因而結痂此頭額正而之間多有之俗謂之堆屎收不可以漏瘡例論蓋漏瘡膿未成堆屎收膿過熟也

遍身瘡痘作膿窠

涕唾稠粘味紅多

強忍直當收壓後

自然毒解得平和

瘡痘者每至作膿窠之時咯唾痰涎稠粘濃結或有膿血夾雜者咽喉不利飲食亦少此肺受大邪津液不足故多粘痰喉舌干

之開膿血出惟用甘桔湯七加牛勞子天花粉法肺化痰利咽
膈直待收靨之後自然逆和不可妄用大涼之劑

瘡疽膿漿賴血成

幾何津液受薰蒸

含空血耗神明亂

睡裏呢喃喚不醒

痘內之膿皆身中之血薰蒸而成瘡疽稠密膿血周遍津液消耗
心主血血虛則含空故心熱者虛煩不得眠酸棗仁湯主之一百
二十一 心虛者喜睡夢中呢喃如與人言者多怪誕之事喚之不
醒安神丸主之 四十七 若昏悶甚者先以龍腦膏 一百五 開其心
敷後以安神丸 四十七 人參麥門冬湯下

蘄水縣徐桂山子文植年十七辛卯冬出痘請予調治至膿成

將厲時忽發狂妄語起舞或毆人或罵人皆平日警恨者一身之瘡盡迸破矣父母恐有魘訛亟請田道讓之田師者一時高明法士也殫盡其術病者越宿不少寧乃問予予曰信巫不信醫待巫無驗吾方治之田亦自知非魘乃告予曰請用藥治勿相拘也吾用安神丸一百粒作二次服良久始省問其所為藥也

起發成膿未失期

渴而飲水不須疑

氣虧血少無津液

潤燥生津法更奇

痘瘡之出全資氣血之養以致成就今痘出太密取用過多氣不期而自虧血不期而自少故津液不足咽乾膈焦而渴也

血益津潤燥人參麥門冬散 二十二 葛根解毒湯 二十一 主

之切不可以冷水西瓜红柿梨蔗棗藕生冷之物及寒涼之藥損其胃氣則津液不生煩渴不止而變生焉

麻城鄒漬溪子出痘至養膿時大渴不止予議用人參麥門冬散傳醫即依本方修合予謂之曰此乃瘡出大甚津液不足之證白木燥津液茯苓漆津液皆所禁也吾借古方而行已意教以本方去白木升麻加生地黃天花粉知母淡竹葉只一服而渴止

吾邑萬賓蘭長子癸丑年出痘至養膿時大渴不止予用人參麥門冬散去白木升麻加生地黃天花粉作大劑代湯飲之一

服而止

膿窠已作中無毒

腹痛多因燥屎攻

若是便清曾受冷

好將湯散急溫中

痘瘡初出腹痛者毒在裏也桂枝大黃湯

二十九

起發不透腹痛

者陷伏也三乙承氣湯

三十宜風散

九十二

作膿腫痛者毒已出

又無陷伏其人大便者必燥屎也當歸丸

一百

膽道法

五十一

以通之便清者必受冷也急與理中湯

三十四

加桂或黃耆建中

湯

三十一加木香主之

表裏無邪一向安

忽然腹痛又加煩

痘瘡色變成灰木

此候曾因飽食干

其出已盡其發已透其膿已成表無邪也能食小便清大便
稠裏無邪也一向平安忽然腹脹作痛煩噪喘促痘疹色變如灰
木之狀此必傷食得之先以丁香脾積丸三十三原物湯下去其
宿食後以人參白朮散二十三去葛根加青陳橘皮與養脾丸一
百六相間調之

蘄水縣陸沉港李宅一女出痘與策湖景氏結親至膿成將癒
時忽腹脹且痛氣喘呻吟予適在彼縣請予治之予視其病容
既胖壯膿又飽滿診其脉弦滑予曰此非痘毒乃傷食也因問
曾食鷄肉糯米飯予曰宜亟下之文之祖曾為教官知醫乃曰
痘疹首尾不可下恐慮其裏不得靨也予曰病不執方藥貴對

證有是病則投是藥下之無妨遂以原物作湯吞丁香脾積丸
得利而安

英山縣南門金宅一子出痘成膿時忽腹脹作痛氣喘煩悶予
在馬四衢家請予視之其痘光壯飽滿非毒也必曾傷食來問
之果因麵食過飽乃用原物湯送下丁香脾積丸得利病稍定
再用錢氏異功散加青皮山查只一服而愈

未得成膿先潰爛

此候得之輕發散

除非脾胃本來強

曾見幾人成倒陷

夫痘瘡膿熟潰爛者常候也若未成膿先即潰者此名班爛班爛
之由病當發散而不發散則毒氣閉塞喘促悶亂不當發散而發

發則熱毒隨陽氣蒸出遍身皮肉潰爛此不善表之過治之

調脾進食令大便得所安養榮衛生肌解毒解之不至於冷調養

不至於熱方為良法宜十全大補湯三十八去桂加防風荆芥穗

多服佳大便秘以膽導法五十一潤之膿水不乾以敗草散八十

觀之斑爛作膿痛甚者以天水散九十四和百花膏九十八塗之

又有發表過甚外為斑爛而內虛陽氣不守臟腑自利此又急當

救裏解表陳氏木香散主之二十五厥逆者異攻散二十六

本邑二尹雷省麻次孫五歲辛未正月出痘請予第四男邦治

調治此孫嘗結拜萬東泉世喬號也作恩父世喬恃熟專恣無

忌邦治用藥必力沮之其孫衣以厚綿圍以厚被日夜向火俛

抱任其飲酒未七日而醫予聞日期未足其牧太急親往視之見其自面至腰潰爛平湯無作痂者乃告之曰此非正收是倒腐也亟用托裏解毒之藥解去衣被再勿近火飲酒可保無事因立一方以黃耆白芷排膿托裏防風蟬蛻以疎其表青皮枳椇以疎其裏牛蒡子甘草以解其毒只一服而潰瘡復脹大便膿涎此毒氣中外無留矣予辭歸又告曰勿再服藥恐生他病

痘瘡毒落本無多

到得成膿不結窠

不是脾虛常食少

定知陷伏認差訛

曾見疽瘡初出磊落起絲亦透只待結膿窠之時却不作膿往往變為壞證者或因其人不能食脾胃虛又自利不知調理者或成

未及發未透毒氣陷伏妄談稀疎者此皆人事之不備非干時毒而然也

失聲四證要端詳

肺瀉心微聲不揚

哭語無聞因腎怯

啞啞不出是咽傷

失聲之証痘疹所忌當於養膿結靨之時候之有吉有凶不可一槩作凶斷也此有四証如聲濁不清響者此毒火上薰肺先受之師主五聲肺熱則脹孔竅閉塞命書云金空則鳴金實無聲是也耳枯清金散主之七附方如聲小氣短近聽則聞者此心火亢亢血稿氣消故雖有聲而不遠揚叔和云聲音爽氣清是也導赤通氣湯主之三十五附方此上二證可治○若啼哭無聲而見其戾

出語無聲而見其口動者腎敗也其聲啞啞如破如硬者此咽
喉潰爛也此上二證不可治

三長子邦忠李媳已酉冬年十八歲出痘居經未行至成膿時
經水忽行所下血塊且多吾妻錢氏以告夫逾日李媳猝失聲
不言問之但搖頭垂淚自知必死家人惶惶以辨後事予思痘
瘡變黑歸腎宜有猝失聲之證今痘已成膿飽滿紅潤何以有
是逆證也沉吟良久亟呼邦忠曰勿亂吾得之矣內經云婦人
重身九月而啞者少陰之脉不榮於舌也手少陰者心也心生
血諸瘡皆屬於心瘡毒之火內起於心迫血下行故經血來也
舌者心之苗血去則心血虛不能上榮於舌故舌萎縮而猝失

聲不能言也乃以生脉散去五味子加當歸身生地黃服之良久
李媼乃言曰爹爹此藥靈丹也後以十全大補湯加麥門冬調
理

蘄水縣蕭家有一子三歲癸丑春出痘請吾長兒邦忠治將醫
時忽失聲邦忠以問予予乃示以四證忠曰啼哭有聲但言語
重濁不清響也予曰此肺熱也教以甘桔清金散服之而安

寒戰咬牙雖不祥

養膿結靨更宜防

能將形證分凶吉

可許嬰童司命良

痘疹所忌者寒戰咬牙二證也單見且凶况雙見乎養膿結靨之
時尤不可見然亦有吉有凶不可不辨也如掀腫紅紫大小便秘

煩渴飲水此表裏俱實之證戰者瘡痛而振搖也咬牙者忍痛而
咬其牙也乍作乍止宜四順清涼飲 二十七 加連喬木通金銀花
主之○如青乾黑陷大小便不通煩躁大渴不止者此純陽無陰
之證宜防風通聖散 四合棗麥百祥丸 一百二十六 主之若腹脹
氣喘譫妄足冷者倒陷也不治○如潰爛灰白泄瀉不止者此純
陰無陽之證宜陳氏木香散 二十五 異攻散 二十六 主之若癰瘡
悶亂腹脹氣喘足冷者倒陷也不治

本邑胡玉峯第三子庚申夏出痘甚密請予調理予曰此兒脾
胃素弱當用補脾之劑使氣血旺而痘易成就也玉峯不聽至
成膿後過期不靨遍身潰爛寒戰咬牙失聲悉具玉峯恐不

三請匠合木而吾三逐之王峯問其故予曰戰者遍身潰瘡坐
卧艱難不能自任非鼓頷寒戰也咬牙者齧瘡作痒相戛而喘
非神昏閉齒也失聲者欲得肉食公不肯與日夜啼哭得之非
咽爛滄水也公不用吾言以致此極若肯進補脾之藥則即甯
矣乃從吾言予用調元湯加防風白芷暗入熟附一片連進三
劑而安

欬逆原知有幾般

此名惡候古今傳

若逢嘔噦須同論

莫作尋常小病看

欬逆嘔噦三者皆惡候也諸病深者不宜有此况痘疹乎欬逆者
知噎食噫氣之狀俗呼吃逆者是也欬逆之聲小且短其氣似入

而非入嘔噦之聲大且長其氣似出而非出嘔者聲清噦者聲濁
皆有聲無物也大抵諸病之證曰火曰痰曰虛惟痘疹專主火主
虛也經曰木陳者葉必落絃絕者聲必嘶病深者聲必噦由此觀
之其為死證明矣

本邑庠生余光應龍泉之子也十九歲出痘請吾與韓鳳岐治
之十日後膿成將醫忽作軟逆診其脉促而代予謂韓曰軟逆
者惡證也促代者恹脉也痘疹順正飽壯明潤何以得此脉證
也韓亦憂疑龍泉子母惶惶也予思軟逆三證一曰胃寒二曰
水逆三曰胃敗皆不相干經曰諸氣逆衝上皆屬於火此火氣
炎上之象乃問其大便倚如曰自出痘到今七日未更衣也予

曰燥屎壅塞下竅不通毒火炎上出於上竅故欬逆也促代者
脉得之欬逆氣逆脉亦逆也又取猪胞導之取下燥屎欬逆即
止而脉亦調勻也故治病之工不可不思

痘瘡正色喜紅鮮

到得膿成又不然

曰白曰蒼皆正色

若猶紅嫩轉成愆

邵堯夫曰東赤南白西黃北黑此正色也驗之於曉午暮夜
之時見之美此一陽之氣色色之遞變也故東赤者乃一陽發生
之氣如木之始萌也透而變南白者乃長養之氣如火之大明也
謂之白者非素白之白乃潔白之白也透而變西黃者乃收斂之
氣如金之從革也透而變北黑者乃閉藏之氣如水之潛伏也故

痘瘡初出一點血東赤也血化為水南白也水化為膿西黃也膿乾為死北黑也亦一陽之氣色色遞變皆正色也假如痘瘡膿成將滿之時猶帶紅鮮之色反為逆證故以灰白蒼膿為得秋冬之正氣也

蘄水縣徐淑道乃吾縣蕭桂屏之外甥也十三歲丁亥年在蕭宅出痘請先君菊軒翁醫治一日歸家而嘆全問曰父有何事嘆惜先君曰蘄水徐某在此出痘父喪母寡今不可治矣余聞其證先君曰痘已成膿只待收靨今變黑歸腎故不可治全曰我能治之先君曰信能治之徐氏不絕乃以全語告桂屏親續予往視之痘子磊落膿漿飽滿神識精爽語言清亮自告云

先生救我頤酬五十金問其大便五日未通全告先君曰此正宜收厲薑黃熟蒸故潰爛也其色蒼黑亦正色也但解其毒則即厲矣先君問以何方全曰四順清涼飲與之一服下燥屎二十餘枚痘隨收厲而安先君問全曰汝向志在功名未曾習醫何以知其變黑為正色非歸腎也全曰此在邵子呈極經世中乃論其東赤南白西黃北黑之言而詳解之先君喜曰吾聞醫出於儒爾能承吾之業吾有後矣

本邑汪汝愚乃太賓之次子大川之姪也太賓早被雷厄有三子長子小子皆死於痘汝愚痘將靨灰白潰爛神昏不醒大川亟請予往大川蓋嘗妬害吾者乃焚香對天告曰昔日倡謀害

某者乃胡明履蔡惟心惟孝也協和之罪川不敢辭予笑曰惟
蜚雌伏是亦有數吾安敢尤人哉川曰先二姪者非不請公因
此嫌疑故不敢請此姪之病與前相似又不得不請也幸而得
生吾弟有後矣但恐不可治也予請視之曰無傷也不必服藥
但與公同守三日收靨也川問若不服藥何以能痊予曰瘡正
者乃熱太過而白如果熱潰爛之狀非靨也神昏者乃邪毒正
迴否極泰來之兆非昏腎也再待三日則正氣復而病瘳矣川
既聞予不必用藥之言又見予頓守保全之意所以前疑盡釋
而收勿藥之功

○痘瘡養膿決生死訣

一養膿時只是清水皮薄如水泡者三四日後決癰痒抓破而死
設不痒癰亦發癰而死勿治

一養膿時乾枯無水都是空殼決作癢痒或發癰而死勿治

一養膿時未成膿漿猶是血水忽然乾收者決死勿治

一養膿時忽然作痒正面抓破皮脫肉乾黑者決死勿治

一養膿時忽然泄瀉日夜無度湯凡不效足冷者決死勿治

一養膿時忽然大小便出血者決死勿治

一養膿時發狂謔語大便不通腹脹氣喘足冷者決死勿治

一養膿時或癢色青紫或帶灰白寒戰咬牙失聲者決死勿治

一養膿時腹脹氣喘足冷悶亂者決死勿治

癩瘡世醫心法卷之六

收靨證治歌括 凡一十九首

膿窠結就正鮮肥

瘡頂微焦欲靨時

漸次乾收無急慢

茄皮圓淨轉春暉

痘瘡成膿之後鮮明肥澤飽滿堅實以手拭之瘡頭微焦硬者此欲靨也大小先後以漸收靨不失太急不失太緩已靨者茄殼圓圓無有突凸陷凹者乾淨無滲濕破濺者此為正靨否極未之象也

痘瘡收靨有真訣

面上身中要合格

面上吐漿頂聚珠

身中結死堅如墨

凡痘瘡收靨之時面上是一樣收身上是一樣收謂之合格乃正靨也若面上如身上收身上如面上收謂之不合格乃倒靨也面上痘疹收格痘頂吐膿結聚如珠子樣滿面皆然磊落可觀惟兩耳與身上同身上痘瘡收格皮膿乾結如螺靨樣索淨堅厚易自脫落

收靨如將日救拘

幾曾等得不差殊

但憑本痘分疎密

更向其人論實虛

俗謂幾日發熱幾日出形幾日起發幾日作漿幾日收靨此大略之言耳痘有疎密毒有微甚人有虛實且可一切拘以日數如瘡不疎者其毒微其中氣實又能食自然易收靨固不待於自

考如瘡本密者其毒甚其人中氣實又能食藥行調和內外每
諸傷犯至十二三日可以刻期收靨也若其中氣虛食少或內
外曾有傷犯或遇氣候乖變因而難靨豈可必拘以日數哉

痘瘡收靨已無邪

不疾不徐乃更佳

太疾却防餘毒壅

太遲潰爛不成痂

凡痘瘡收靨之時毒邪已解只要先後有次疾徐得中如收太急
者毒邪未盡煎熬津液以致速枯必為日病為癰毒為諸疔瘰甚
至橫夭宜微利之以微其毒當歸九主之一百如收太遲者中氣
已虛脾胃太弱不能榮養肌肉使之完就以致潰爛內服十全大
補湯三十八外用敗草散八十觀之

英山縣泥瀾乙丑春一女年十九出痘其婿鮑宗義之子也因痘收靨不齊予在孔家坊教書請予視之起發未透膿漿未脫收靨太急非正靨也適占得渙之巽卦予曰痘証既逆卦象又凶病不可救矣果死一子十歲出痘將靨時亦與其姊前証同蓋厲氣傳染也及問卜又得渙之巽卦人皆憂懼亟請予治予曰勿憂此病可治其婿曰同一病證同一卦象在吾妻則不可治吾男可治者何也予曰以病言之令正收靨太急面無完瘡故曰不治令男面瘡半靨膿腫尚存故曰可治以卦言之先以夫占妻用財為主卦中無財兄弟發動又尅妻財所以凶也後以父占子用子為主子孫旺相兄弟發動能生其子為子之保

以吉也後果然無事瀚曰密齋不但善醫而又善卜聞
領之

當收不收瘡潰爛

內外審候是何變

以法求之要着痧

痧不得成為倒靨

痘瘡過期不收遍身潰爛者此與痘爛不同乃熱太過也其候不
同或於天寒失於溫燥便痧受凍而不收者宜服五積散八十六
外用乳香燒烟於被內薰之或因天熱過求溫暖使痧被蒸而不
收者宜內服人參白虎湯二十四或五苓散二十八外戒去衣被
令少清涼以天水散九十四撲之大使秘結內外極熱毒氣散漫
無陰氣以秘之而不收者宜內服宣風散九十二或三黃丸八十四

順清涼飲 二十七 外用擔草法 五十一 以敗草散 八十 觀之或泄

瀉氣虛脾胃弱津液少肌肉虛而不收者宜內服陳氏木香散 二

十五 外用敗草散 八十 或因渴飲冷水過多以致水漬脾胃濕淫

肌肉而不收者內服五苓散 二十八 如因食少氣虛而不收者人

參白朮散 二十三 去葛根加桂主之已上諸證以法治之已潰者

結薄痂未潰者結痂方為佳兆若痂皮俱不結者成倒靨矣

本邑洋生胡小山長女汪四竹之妻未嫁先出痘甚密膿成過

期不靨請予調治此女平日脾胃食少性不肯服煎劑予乃以

錢氏異攻散加木香青皮煉蜜作丸米飲送服調理而安

又庠生胡仁山小山之子也幼時出痘甚密膿成不靨漸至

予調治予自起發以來未得大便盡其結欲不成
議款下之小山曰此了素勇恐不可下時有一法士王克廉
符水甚靈乃書一符焚而服之少頃腹中鳴而利下清水
皆稱謝予亦喜之但思許久未便豈無燥屎今所下清水乃一
氣成符之驗待至次日痘益潰爛予作膽導法取下燥屎三十
餘枚如彈子大衆又笑曰此法更妙痘即收靨齊後又不收大
便自燥屎初下一次又未行也予曰作符乎作膽導法乎王亟
亦曰不如膽導法再取下燥屎十四五枚後皆澹糞痘亦收靨
而安王克廉氣字符法自此大行

小兒因渴飲水過多濕傷脾胃不能收靨以四君子湯以人

參補中白木燥濕茯苓瀝水甘草解毒加防風以勝皮毛之濕
白芷以逐肌肉之水桂以利關節而去寒水之邪砂仁以溫胃
理而安

一小兒大便不臭熱蒸於內而生其濕以致浸淫不能成痂用
當歸稍生地黃以涼血麻子仁以潤燥酒大黃以瀉熱開結生
甘草以和中得利而安

一小兒泄瀉不止食少此重虛不能收靨用陳氏木香散合肉
苴菟丸服之而安

遍身潰爛少完膚

膿血淋漓勢已痛

坐卧不能惟用楸

癩瘰欲戒却宜敷

成膿之後過期不靨以致潰爛膿汁淋漓不可着席茹者
痛者用敗草散八十或蕎麥粉一百二十三以絹袋盛於身軀上

撲之更多佈席上觀臥尤佳面上欲不成癩疔者用戒癩散七十

和百花膏九十八敷之

本邑民蔡承盛一子出痘甚密先請吾妾兄甘大用醫吾所傳
者至膿成後過期不靨面瘡潰腫起止呻吟唅水吐食語音不
清耳謂不治而去復請予治予視其病面瘡腫起正在貫膈遍
身皆然非倒靨也唅水嘔食者口唇腫硬吞嚥不便非咽喉潰
爛也語音不清者鼻中壅塞氣不得通非失音也瘡毒盡出表
病裏和可治也乃製一方用苦參酒浸牛旁子白藜藜何首烏

荆芥穗各等分為細末酒糊為丸淡竹葉煎湯下調理一月而
安矣

時鄰居一小兒病證相同亦請視之予曰不可治也或問何故
予曰證不同也彼痘過期痘熟宜靨此痘猶生未得成膿不宜
靨者一也彼痘腫脹猶貫膿血此則面平日開皮脫肉乾二也
彼痘喉舌無瘡此則咽舌潰爛噎水失聲三也彼家私與蔡氏
求藥服之無效而死

胡三溪長女十二歲庚申夏出痘甚密請喻南麓醫其母匡氏
之意喻先學醫於我不知治痘之法只以參耆大補之劑服之
二十日後過期不靨予往視之念三溪之好也見其瘡已潰

幸非剗醫乃犯溫補藥多裏邪盡出表毒不鮮急宜解表勿使
皮肉腐爛猶強執為是醫亦深信不悟又過五日不收復讀
吾長男萬邦忠予教用防風荆芥升麻以解表勝溫白芷以解
膿逐水連喬牛蒡子甘草以解其鬱蒸之毒肺主皮毛因參耆
之補肺熱且甚時值夏火正旺用黃芩酒炒以瀉肺中之火解
時令之熱調理至一月而安

但到收時膿白乾

收藏斂束貴周圓

莫教潰爛茄皮嫩

至此還將倒壓看

痘子初出磊落成箇後來長大作膿始相連串外雖相串皮下猶
一箇是一箇至結結茄腫消膿乾現出初來本形所以收藏斂束

要完全堅厚復成箇數為貴或根脚相通皮肉盡串者結痂之時亦要乾淨無有滯濕及濺破者次也若未成痂者潰爛已成痂者只是嫩皮此倒靨也

蘄水縣株林鋪董希周一女十九歲辛丑十二月中旬出痘請醫江萬吉治延至歲終不得收靨精神已昏飲食俱廢江不能治而去時予在沙畝徐淑道家治痘強晉過歲壬寅元旦希周自來懇請予往視之僵卧如死人任其開余詳看而不知也乃診其脉洪實調勻其祖父廷憲在素知醫者予告之曰此痘倒靨逆證也不可治惟脉洪實調勻不疾不遲予今棄證從脉治之若得壞瘡復起新痘復出人事清爽飲食如常則無事矣乃

升陽散火湯如黃耆當歸木香青皮連進三劑初三日復進
一層新痘舊者盡乾初五日出盡周匝一身病者亦漸甦省能
言語求飲食矣依期起養膿至十三日而膿後以十全大補
湯調理希周父子拱手謝曰此病平生罕見皆曰不可救矣非
國手回生起死之力此女之病決不能保予曰痘疹倒靨必塌
於脊今幸得愈猶當慎目疾也宜預解之希文不聽半月後右
目痛不能開果喪明矣

痘臭須知有幾般

特師莫把混同談

養膿有竅為凶兆

結靨纒知作疔着

雜經云心之臭焦肝之臭臊脾之臭香肺之臭腥腎之臭腐五臭

皆屬於心故曰臭從火化也內經云諸痛痒瘡瘍皆屬心火故痘
瘡之證心火主之凡論痘瘡到結靨時總有臭者此痘子成熟之
氣邪氣自內而出也吉若養漿之時即有臭者此毒火薰蒸之氣
積於中而見於外也凶又或癢痒抓破及潰爛腫潰之時其臭焦
者心火盛也危其臭臊者肝火盛也死其臭腥者肺火盛也危其
臭腐者腎火旺也又為腐痘之氣必死不治惟臭香者脾也水穀
之府無所不受故吉

收靨元來貴整齊

臭腥潰爛事生疑

過期見此還為順

未及收時作逆推

痘瘡收靨圓淨堅厚如螺靨者上也頭穿膿出堆聚成痂如雞矢

一次也皮破膿出痂薄如紙者又其次也皮爛膿潰不成痂皮膿
汁腥臭者斯為下矣如已過期譬如瓜菓熟爰則爛此造化之常
還作順看若未及期則為斑爛乃逆候也變倒靨而死

本邑庠生盧半然予之東門弟子也前妻李氏出痘甚密未及
成膿面瘡自破皮腫膿聚氣多腥臭過期不靨飲食漸少錯候
嗆水請予視之曰形證俱惡恐不得痊延至二十餘日而卒

倒靨誰知毒入裏

死中求活治得理

便秘腹脹急下之

自利則將來物取

痘毒當靨不靨復入於裏者謂之倒靨此死證也元氣素怯又不
食常自利者陳氏木香散 二十五
異攻散 二十六
死中求活聖藥

也如原無泄瀉大便久秘今添腹脹喘呼此毒感薄蝕元氣復入於裏宜急下之排毒散 一百二十二

若不急下則腸胃不通榮衛

不行益加喘滿躁悶而死矣若毒入裏忽然自利者此人脾胃素強毒氣難留故自利須看利下之物如利茄皮膿血者毒氣得出為順不可止之待利盡膿血自愈如利水穀者此毒氣反驅水穀脾虛不能制之其證為逆不可治也

原瘡潰爛後成瘡

瘡出重七漸作漿

此候未曾成倒靨

便堅能食得為良

如痘瘡破損潰爛者復腫灌作瘡不致乾枯原無痘瘡處復出一層如初出之狀亦以漸起筴作膿者此裏氣充實毒不得入猶在

未成倒靨逆中之順證也但瘡子重出一番必其人能食大

便堅足以勝其再作之毒如食少大便潤者用十全大補湯三十

六人參白朮散二十三相間服之自利者陳氏木香散二十五異

攻散二十六肉豆蔻四十三主之蓋病久氣虛惟利溫補不可再

解毒也

一小兒痘靨後復出一層小痘其家驚憂請予予見之曰此佳

兆也痘科云輕者作三四出大小不一等重者一齊湧出此痘

最輕且無餘毒發得盡也其家喜而酬之

本邑胡若泉一子三歲出痘請予長男邦忠醫請予視之予曰

毒氣有餘穀氣不足此兒食少故不靨也問服何藥予謂邦忠

曰無藥可解能食則生不能食則死次日思食所食且多子聞之嘆曰死亟矣邦忠亦疑曰父親云向能食則生不能食則死今能食而曰死亟人皆笑之予教之曰謂之能食者一向不食而今思食自少加多胃氣復也今忽多食者乃胃敗火盛和火殺殺名曰除中况膏之將滅必大明而後滅死在旦夕矣次日果死

一痘將靨忽作泄瀉口渴飲水小便短少其痘胖壯紅潤此內熱也用五苓散加黃芩芍藥煎調益元散服之而安

一痘起膿成能食一向溇泄未止用錢氏異攻散加木香訶子肉服之而安

一痘成膿面部將靨因渴引飲過多以致自利用白朮青服之
湯泄俱止而安

一痘成膿少食忽作泄瀉不止瘡變灰白用木香散豆蔻丸服
之而安

一滑泄不止食少腹脹足冷痘灰白色脉細無力此犯五虛不
治果死

靨時表解裏當和

忽爾通腸洩奈何

不是裏虛元氣脫

必然倒靨毒邪多

痘子初出以來表裏俱病收靨之時表邪已解裏氣當和大便宜
潤小便宜行忽爾洞泄水穀者此中氣暴虛不能禁固水穀或毒

氣乘虛入裏欲作倒靨並宜陳氏木香散 二十五 異攻散 二十六

肉豆蔻丸

四十三

主之利止者佳利不止者陽脫而死

潰瘡最毒面居先

陽毒從陽心火炎

能食便調無別苦

可投良劑保傷殘

痘瘡潰爛先傷於面者面乃諸陽之會痘乃純陽之毒以類相從
如水就濕火就燥也又心之華在面諸瘡皆屬於心心火上炎之
象如面瘡已破腫消目開者此不着痘先以乾燥病為倒靨死在
旦夕如已破復灌滿面成餅焦裂濺起膿血淋漓食谷則嘔飲水
則噁粘涎語音啞喎口中氣臭者此臟腑敗壞故諸證盡見
絕而死如瘡潰腫飲食無阻大小便調更無他苦如上

此則可治內用十全大補湯三十八升陽解毒湯一百二

相間服之外用滅癥救苦散七十八百花膏九十八合而敷之

陰陽畧限在人中 任督分來上下通

宜向此間漸收斂 陰陽相濟得和同

人中為任督交會之衝督乃陽脉自人中而上任乃陰脉自人中而下故自準頭至印堂與額至鳩尾相應印堂至髮際以上與膝以下相應痘瘡收斂但觀面上收到之處則知身上收到之處矣凡痘子自人中上下左右先出先斂者吉陰陽契合相濟之理也若自額角先斂者孤陽不生足下先斂者孤陰不長皆凶兆也

蘄水縣柴家垵柴大愚之妻乃金谷山周望峯女也二十七歲

戊戌年出痘甚密膿成時請予治之予見鼻準先乾曰此凶證也
不可治矣或問此痘將收而謂不治先生誤耶予曰起發未
透膿漿未熟不當靨也况痘瘡收靨自有次第形色亦殊先自
口唇兩傍收起漏漿堆膿而瘡皆然自項而下則成死殼今痘
未熟而靨乃倒陷也自鼻先收失其序也不漏漿者乾枯也予
不能治遂辭去後三日而卒

陰陽相濟得相成

陰寒陽孤勢不行

不信但觀頭與足

痘瘡難靨自分明

造化之理生於陽者陰成之生於陰者陽成之痘瘡收靨頭自髮際
以上陽氣獨盛謂之孤陽足自膝以下陰氣所聚謂之寡陰所

以諸瘡皆屬之後此一處難醫乃造化自然之理不可作倒懸

曾見傷犯灌成瘡

待到收時不飲漿

膿汁淋漓多痛楚

急宜治療免殘傷

痘瘡結膿窠之先或曾傷犯破損者潰爛成瘡至於收靨此獨不
醫膿汁不乾更多痛楚若不急治漸成疔蝕瘡損骨傷筋以致橫
天宜內服十全大補湯三十八外用滅癩散七十八和百花膏九十八
傳之

幾箇頑瘡不肯收

無時痛楚血常流

此成疔蝕難調理

日久堪嗟一命休

瘡子已成疔蝕瘡者若在肢節及諸厓怯軟弱血氣俱少之處色

青紫黑腫痛潰爛以漸涎開血自出者難治若所生之處在於陽分不痛不爛色不變血不出者以綿散主之 一百二十五

一向渾身只煖温

忽加煩熱減精神

乾棗焦薑宜如是

只怕生來內外因

痘疹常宜温煖有熱不可盡去如一向身温今反發熱者俗名乾漿此亦常候只怕內傷飲食外感風寒以致發熱又當別論然病久氣虛一輕用汗下因外傷者桂枝葛根湯五加人參因內傷者木香大安丸九十一主之並宜用連香飲凡痘出太密身有壯熱可嫌者連香飲聖藥也 八十八

待到渾身膿水乾

紛紛時俗怠心生

不知禁忌多翻變 一 簣雞成九仞山

收醫之時人心怠忽君處飲食不知禁忌以致變生異證涓涓皆
是也

○痘醫辨生死訣

一痘醫時面上遍身臭爛不可近目無神采者死勿治

一痘醫時遍身癢痒抓破無水皮捲起如豆殼乾者决死勿治

一痘醫時兩腮乾硬按之如石者决死勿治

一痘醫時泄瀉不止遍身潰爛足冷者决死不治

一痘醫時癢痒不止寒戰咬牙失聲者决死勿治

一痘醫時嗆水失聲或乾吐者决死勿治

一痘後皮不脫不思飲食昏憤悶亂者決死勿治